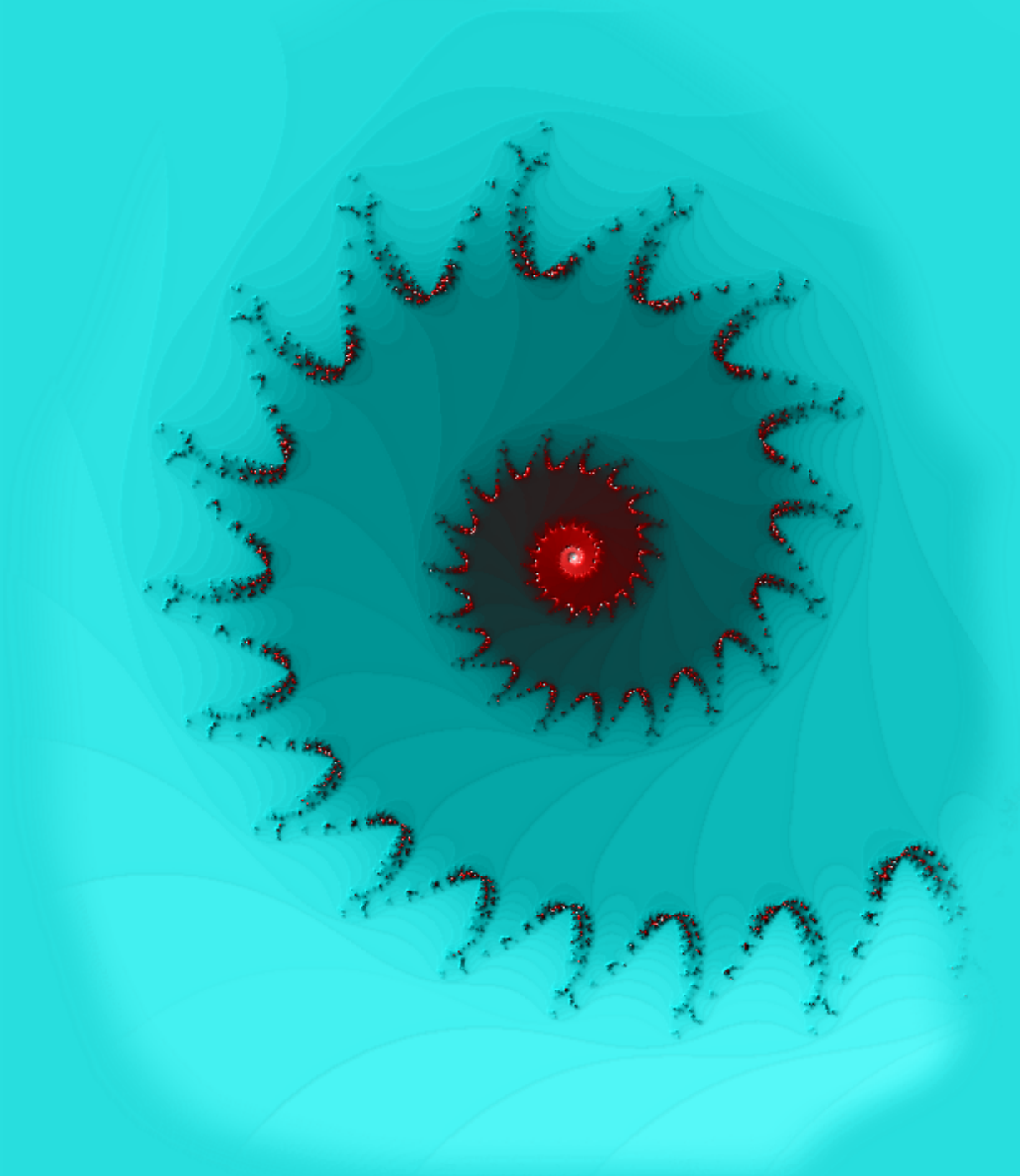


И. Б. ПЕТРОВ



ОБРАТНАЯ ВСЕЛЕННАЯ

Всеми авторскими правами на книгу владеет только ее автор – И. Б. Петров. Все права не предоставленные здесь явно, сохраняются за автором.

Copyright © 2016 И. Б. Петров. Все права защищены.

Свидетельство о публикации № 216062902087.

Приветствуется свободное безвозмездное (бесплатное) распространение книги с условием ее неизменности и сохранением авторских прав.

Книга является исключительно личными измышлениями автора. Автор не пропагандирует ни какие идеи и стремления, не стремится кого-либо обидеть или оскорбить, ни к чему не призывает, а своими произведениями лишь хочет выразить свои личные мысли на обозначенную тему. Он не несет ответственности за ошибки, опечатки и неправильные интерпретации содержания книги.

Автор не отвечает за вред, причиненный использованием этой информации здоровью, имуществу, правам и законным интересам, Читателя, а также вред здоровью, имуществу, правам законным интересам третьих лиц, нанесенным в связи с какими-либо действиями Читателя. Вся ответственность за использование данного материала целиком и полностью ложиться на Читателя! Автор своим произведением ни к чему не призывает и не пропагандирует ни какие социальные, религиозные или политические идеи, а лишь описывает свою личную точку зрения.

Орфей стоял на вершине холма, перед обрывом, срывающимся в пучину зелени с прожилками шуршавшей кристальной воды. Его загорелое и сильное тело омывали волны пахучих трав, гонимые освежающим ветром, наполненным сотнями птичьих трелей. Красноватый диск солнца медленно закатывался в дымку горизонта утопающего сначала в тропическом лесу, а затем далее – в еле заметной полоске океана. Было хорошо, свежо и спокойно.

Склонив колени и опустившись на землю тело Орфея приняло удобное для расслабления и медитации положение. Глаза закрылись, открывая просторы внутреннего мира и целой бесконечной вселенной. Ведь тело его: галактики и созвездия различных клеток, уживающихся в одной общей массе, клетки – вместители молекул и атомов, а атомы, как центры мироздания окружены пылью электронов – множеством маленьких бесконечных мирков.

Первородная материя включается в себя только суть – информацию о том, как нужно строить миры из более плотных материй. И также под воздействием этих информационных сил в микрокосмосе макровселенной порождаются электроны. Рождение этой микроскопической частички бытия это целая история, наполненная яркими и удивительными красками. Никто до этого не видел ее собственными глазами, а скупые и гипотетические аллюзии науки лишь шли в жалкое сравнение с тем, что сейчас наблюдал Орфей.

В темной пространстве вокруг атома, словно огромного огненного ядра, не имеющего ни четких очертаний, ни формы, и лишь изредка встряхивающегося молниями разных цветов, да звучащим низким, но всепроникающим звуком, порождаются вихри энергии. Эти протуберанцы пространства закручиваются, то в одну сторону, то в другую. И вот – два противоположно закрученных вихря сталкиваются друг с другом, как два воланчика встретившиеся в воздухе между теннисистами. Всплеск энергии и на месте их встречи порождается яркая, но имеющая форму шара вспышка. Этот лучистый комок энергии некоторое время пребывает в агонии и затем бешено начинает пульсировать, испуская волны энергии, сам же

превращается в крутящийся многомерный шар. Одно его полушарие вращается в одну сторону, как и вихрь его породивший, другое – в другую. Очень скоро этот комок энергии превращается в некий тор, от полюсов которого по центральной оси исходят два противоположно закрученных вихря.

Каждый из этих вихрей: объемная спираль первородной материи, захваченная моментом вращения энергетического ядра-тора, которую пронизывают лучи энергии в виде фотонных волн. Каждый из этих вихрей – очередная Вселенная, как и та в которой был порожден и будет погребен Орфей.

Вселенная эта – лишь электрон атома его тела. Столь маленькая и столь же бесконечно большая, как и все в этом сущем и не сущем мире. «Большой взрыв» в ней был лишь порождением того комка энергии, что позже стало энергетическим тором центра Вселенной. Вихри – две противоположные материи вселенной, у каждой из которых есть свой антипод, берущий свое начало в общей точке. Каждый из таких вихрей это девять витков – девять ступеней уплотнения материи. Чем ближе она была к ядру – тем плотнее становились ее физические воплощения. На месте пересечения волн света и спирали материи порождалась спиральная струна времени – его вектор и направление. И теперь получалось, что ничто не имеет начала и конца, ведь материя начинала уплотняться с последнего витка спирали, плавно переходя в следующий еще более плотный виток с течением времени. И получалось так, что один и тот же объект мог существовать параллельно, но в разное время и в разных витках эволюции материи. Пространство между витками имело же ту мерность, которая была равна номеру витка с края. Так в третьем витке Орфей увидел странную звездную систему с небольшой голубоватой планетой, которая называлась Лея или же просто Земля. Ее населяли странные двуногие существа, которые называли себя – люди. От этой планеты до самого края внешнего витка исходил сегмент оттенка волны света – та реальность, которую породили себе эти забавные существа.

Их мысли обитали волновыми сгустками и квантами сознания в самом внешнем витке. Уплотняясь, они – эти мысли, обретали материальное воплощение в виде энергий, переходящих в существ и сущностей сущего на втором витке, а затем, скользя по витку спирали времени обретали трехмерное строение и становились чем-то осязаемым для людей. Правда из-за разности длинны дуги сегмента между витками – эти мысли обретали свое физическое воплощение с большим опозданием или существенным опережением относительно текущего времени человека и человечества.

Орфей задумался на секунду – что бы можно было предпринять, дабы помочь синхронизировать время воплощения со временем ожидания и увидел простое решение: нужно было лишь загадывать мысли, прибавляя к желаемой дате обретения материи свой возраст... Так просто!

Впрочем, все это не имело особой сути, ведь сами люди были порождением своих же мыслей. И вот дилемма первоочередности: что было первейшее – мысль или разум?

Чем плотнее материя, тем выше вибрация. И чем ближе к центру этой вселенной – тем выше плотность материи. В четвертом измерении была та же планетка, только видоизменившаяся, на которой жили уже более многомерные люди, чьими мыслями были те – из измерения под номером три...

В центре же вселенной была только плотная энергия, которая нисходила в обратную спираль и процесс повторялся, но только в другую сторону – сторону разряжения материи ближе к внешнему витку обратной спирали.

Орфей, задумался: а в какой вселенной находится он сам, в прямой или обратной. И за этим процессом его сущность и тело распалось на неисчислимое количество атомов развеянных ветром освежающего заката, ибо ничего более не имело начала, как и не было никогда конца. И все те люди с маленькой планетки одной из вселенных его тела – были лишь им самим в иных витках времени и материи. Да и будильник уж звенел – пора было просыпаться...